



GOSEAK BEGIAK ARGÍ - A FAME ESPERTA O ENXEÑO

CONVOCATORIA DE RESIDENCIA - EGOITZA DEIALDIA

Cierre: 17 de junio de 2024 a las 12.00h

Itxiera: 2024ko ekainaren 17a, 12etan

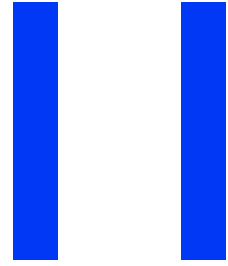
cuarto
pexigo 


Huarte

Convocatoria de residencia “Goseak begiak argi - A fame esperta o enxeño”, bases en castellano [página 2](#).

“Goseak begiak argi - A fame esperta o enxeño” egoitza deialdia, oinarriak euskaraz [7. orrialdean](#).





El Centro Huarte ofrece una residencia en colaboración con Cuarto Pexigo (Santiago de Compostela, Galiza - Galicia) para un artista nacido o residente en Navarra.

GOSEAK BEGIAK ARGÍ - A FAME ESPERTA O ENXEÑO

La cuarta edición de esta residencia colaborativa con Cuarto Pexigo está enfocada en una investigación en torno a la soberanía alimentaria y busca ampliar los rasgos definitorios de la localización de Cuarto Pexigo, enclavado en el corazón del mercado de abastos de la ciudad de Santiago de Compostela. Su ubicación y cercanía con el contexto local permite que nociones como producto de proximidad, sostenibilidad agroalimentaria, relevo generacional, industria alimenticia resuenen en la residencia y acompañen los procesos artísticos descritos en la investigación. Lo cultural, lo político, lo ecológico, lo económico y lo urbanístico se entremezclan así en aquello que consumimos en nuestro día a día.



SOBRE CUARTO PEXIGO

[Cuarto Pexigo](#) es un espacio artístico conformado por una tienda y espacio expositivo situado en el Mercado de Abastos y un espacio de investigación (estudio/apartamento) que se encuentra en el parque de Belvis, a tan solo tres minutos andando del mercado.

El estudio/apartamento está equipado para poder vivir y trabajar en el espacio, incluida conexión a internet. Se incluye la manutención, a lo que se le suman invitaciones a cenar o comer en restaurantes que permitan conocer la tradición de Galiza-Galicia, así como la ciudad y su vida cultural.

Dentro del proyecto “mesa” y con la colaboración de Abastos 2.0 se aborda la desculturización gastronómica en Galicia.

Bajo la premisa básica de Cocina de Mercado: proximidad y temporada. Dando relevancia a saber que comemos, de donde vienen los alimentos y como están producidos. Planteando un dialogo con el comensal y haciéndolo participe en un ejercicio de responsabilidad, se busca crear un vínculo con el rural y cuidarlo.

Un proyecto de documentación, búsqueda, crítica y reflexión que recoge esta información en un manual, un recetario y un mapa de productos y sus productores: kilometraje.

A QUIÉN DE DIRIGE

A artistas de cualquier ámbito interesados en desarrollar un proceso de investigación basado en el objeto de la convocatoria.

Esta residencia está dirigida a una única persona vinculada a Navarra.

FECHAS

Cierre convocatoria: 17 de junio de 2024, a las 12:00h.

La selección se comunicará en el plazo de máximo de un mes a partir del cierre de la convocatoria.

Duración residencia: del 18 de octubre al 10 de noviembre de 2024.

Último día para presentar la memoria: 15 de enero de 2025.

QUÉ SE OFRECE

- 1.200€ (impuestos y retenciones incluidas) en concepto de honorarios. La mitad se concederá al comienzo de la residencia y la otra mitad una vez se presente la memoria económica.
- Desplazamiento desde Navarra a Santiago de Compostela.
- Espacio de trabajo y alojamiento en Cuarto Pexigo.

- Acompañamiento en el desarrollo del proyecto por parte del equipo de Cuarto Pexigo.

CRITERIOS DE VALORACIÓN

- Calidad artística del proyecto.
- Interés de la propuesta y la temática en relación con el objeto de la convocatoria y del espacio que acoge la residencia.
- Viabilidad en cuanto a los recursos existentes.

DOCUMENTACIÓN A PRESENTAR

Para la inscripción hay que rellenar el formulario de la web del Centro Huarte ([enlace de inscripción](#)). En él se debe adjuntar en un único documento en formato PDF (nombre_apellido.pdf, máx. 5mb) que incluya:

- Resumen o idea inicial del proyecto (máximo 500 palabras).
- Propuesta a desarrollar en la residencia, que tenga en cuenta el contexto local (máximo 2 páginas).
- Ejemplo de trabajos artísticos que interesan a la investigación para facilitar la comprensión del proyecto (en caso de videos poner vínculos) (máximo 10 páginas).
- Biografía o currículum de la persona participante.

Las dudas se resolverán en la siguiente dirección de correo electrónico: coordinacion@centrohuarte.es indicando en el asunto "Convocatoria Cuarto Pexigo Deialdia". El plazo de dudas y preguntas relativas a la convocatoria finalizará en los cinco días previos al cierre de la misma.

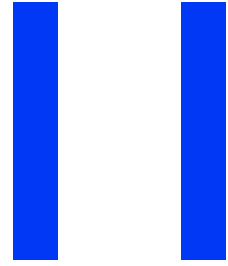
***Importante: no se valorarán los proyectos que no presenten toda la documentación solicitada en la fecha establecida.**

CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN

El hecho de presentarse a esta convocatoria implica reconocer la aceptación de las presentes bases y de los siguientes compromisos:

- La percepción de estas ayudas no es incompatible con otras ayudas para el mismo proyecto otorgadas por otros organismos, siempre que los gastos que subvencionen no sean aquellos asumidos por el Centro Huarte.
- Durante el periodo de la residencia, le residente deberá establecer su espacio de trabajo en Cuarto Pexigo.
- Materializar el proyecto de la forma en que se ha expuesto en el dossier. Cualquier cambio sustancial deberá informarse a Cuarto Pexigo y al Centro Huarte.
- Al finalizar el período de residencia se realizará una presentación del proceso de trabajo de le artista que será incluida en la programación de Cuarto Pexigo. A la vuelta se realizará otra presentación en el Centro Huarte.
- Los trabajos seleccionados serán propiedad de le autore. El Centro Huarte y Cuarto Pexigo podrán reproducir y divulgar mediante publicaciones on-line o en formato papel la totalidad o parte del proyecto, siempre citando las respectivas autorías. El Centro Huarte y Cuarto Pexigo archivarán toda la documentación que se genere a partir de esta convocatoria.
- En el caso de que el proyecto conlleve la edición de publicaciones, página web, vídeos, etc. se deberá reseñar que el proyecto ha recibido la ayuda del Centro Huarte con la frase: “Este proyecto ha recibido la Ayuda de Residencias Internacionales del Centro Huarte - Proiektu honek Uharte Zentroaren Nazioarteko Egoitzen Laguntza jaso du.” y el logo del Centro y de Cuarto Pexigo, y comunicarlo previamente.
- El hecho de mantener comportamientos racistas, homófobos, tránsfobos y/o machistas; y en general cualquier otra conducta que pueda vulnerar la dignidad humana, serán motivos de inmediata cancelación de la residencia.
- Al finalizar se deberá entregar una memoria que contenga el desarrollo del proyecto (incluyendo imágenes o vídeos).

***Importante: la no entrega de la memoria final en la fecha indicada implicará la pérdida de la ayuda.**



Uharte Zentroak ikerketa artistikorako egoitza bat eskaintzen du hiru edo lau asteko iraupeneko, Cuarto Pexigorekin (Compostelako Donejakue, Galiza - Galizia) elkarlanean, Nafarroan jaio edo bizi den artista batentzat.

GOSEAK BEGIAK ARGI - A FAME ESPERTA O ENXEÑO

[Cuarto Pexigorekin](#) elkarlanean egindako egoitzaren laugarren edizioa elikadura subiranotasunaren inguruko ikerketa batean zentratuta dago, eta Santiago hiriko azokaren bihotzean kokatutako Cuarto Pexigoren ezaugarri definitzaileak zabaltzea du helburu. Daukan kokapenari eta tokiko testuinguruarekiko hurbiltasunari esker, hurbiltasuneko produktua, nekazaritzako elikagaien iraunkortasuna, belaunaldien arteko erreleboa eta elikagaien industria bezalako kontzeptuak egoitzan berpiztu daitezzen eta prozesu artistikoan eta ikerketan lagungarri izan daitezzen ahalbidetzen du. Horrela, kultura, politika, ekologia, ekonomia eta hirigintza gure egunerokotasunean kontsumitzen dugun horretan nahasten dira.



CUARTO PEXIGOREN INGURUAN

Cuarto Pexigo Santiagoko azokan kokatutako denda eta erakusketa-espazioak eta Belviseko parkean, azokatik hiru minutura dagoen ikerketa-gune batek (estudioa/apartamentua) osatzen dute.

Estudioa/apartamentua espazioan bizi eta lan egin ahal izateko ekipatuta dago eta Interneteko konexioa ere badu. Mantenua ere sartzen da, baita Galizako tradizioa, hiria eta bertako bizitza kulturala ezagutzen lagunduko duten jatetxeetan afaltzeko edo bazkaltzeko gonbidapenak ere.

“Mahaia” proiektuaren barruan eta Abastos 2.0ren laguntzarekin, Galiziako gastronomiaren deskulturazioari ekiten dion ikerketa eremua da.

Merkatuko Sukaldaritza premisaren pean: hurbiltasuna eta sasoia. zer jaten dugun, elikagaiak nondik datozen eta nola eginak dauden jakiteari garrantzia emanez. Mahaikidearekin elkarrizketa bat proposatuz eta erantzukizun ariketa bidez parte-hartzaile eginez, landatarrarekin lotura bat sortzea eta lotura hori zaintzea bilatzen da.

Dokumentazio, bilaketa, kritika eta hausnarketa proiektua, informazioa eskuliburu batean, errezetategi batean eta produktuen eta hauen ekoizleen mapa batean biltzen duena: kilometraxe.

NORI ZUZENDUA DAGO

Deialdiaren xedean oinarritutako ikerketa-prozesu bat garatzeko interesa duten edozein eremutako artistei.

Egoitza hau Nafarroari lotutako pertsona bakar batentzat da.

DATAK

Deialdiaren itxiera: 2024ko ekainaren 17an, 12:00etan.

Hautaketaren jakinarazpena deialdia itxi eta hilabete bateko gehinezko epean egingen da.

Bizilekuaren iraupena: 2024ko urriaren 18tik azaroaren 10era.

Memoria aurkezteko azken eguna: 2025eko urtarrilaren 15a.

ZER ESKAINTZEN DA

- 1.200€ (zergak eta atxikipenak barne) ordainsari gisa. Erdia egoitzaren hasieran emanen da eta beste erdia memoria ekonomikoa aurkeztutakoan.
- Nafarroatik Santiagorako joan-etorriko bidaia.
- Lanerako espazioa eta ostatua Cuarto Pexigon.
- Proiektuaren garapenean Cuarto Pexigoko taldearen laguntza.

BALORAZIO IRIZPIDEAK

- Proiektuaren kalitate artistikoa.
- Proposamenaren eta gaiaren interesa deialdiaren helburuari eta garatu beharreko espazioari dagokionez.
- Proiektuaren bideragarritasuna dauden baliabideak kontuan hartuta.

AURKEZTU BEHARREKO DOKUMENTAZIOA

Izena emateko Uharte Zentroaren web orriko inprimakia bete behar da ([izena emateko esteka](#)). Bertan, PDF formatua duen dokumentu bakarrean (izena_abizena.pdf, 5mb gehienez), honako hau gehitu behar da:

- Proiektuaren laburpena edo hasierako ideia (500 hitz gehienez).
- Egoitzan garatuko den proposamena eta lekuko testuinguruarekin duen harremana (2 orrialde gehienez).
- Proiektua ulertzen lagunduko duten aurretik egindako lan artistikoen adibideak (bideoak badira loturak jarri) (10 orrialde gehienez).
- Parte-hartzailearen biografia edo curriculum.

Zalantzak posta elektronikoko honetan argituko dira: coordinacion@centrohuarte.es gaiari "Convocatoria Cuarto Pexigo Deialdia" ipiniz. Zalantzak eta galderak argitzeko epea deialdia itxi baino bost egun lehenago amaituko da.

***Garrantzitsua: eskatutako agiri guztiak aurkezten ez dituzten proiektuak ez dira aintzat hartuko.**

PARTE HARTZEKO BALDINTZAK

Parte-hartzaileek, deialdi honetara aurkezte hutsarekin, hurrengo oinarri eta konpromisoak onartzen dituzte:

- Laguntza hauek jasotzea ez da bertze erakunde batzuek proiektu bererako ematen dituzten laguntzekin bateraezina, baldin eta ematen dituzten diru-laguntzak Uharte Zentroak bere gain hartzen ez baditu.
- Egoitzak irauten duen bitartean, egoiliarak bere lan-eremua Cuarto Pexigon ezarri beharko du.
- Proiektua dosierrean azaldutako moduan gauzatu behar da. Funtsezko aldaketarik baldin bada, Cuarto Pexigori jakinarazi beharko zaio.
- Egoitza-aldiaren hasieran, Cuarto Pexigoren programazioan sartzen den artistaren lanaren aurkezpena egingo da. Amaitzean, Santiagon eginen da eta itzuleran Uharte Zentroan aurkeztuko da prozesua.
- Aukeratutako lanak egilearen jabetzakoak izanen dira. Uharte Zentroak eta Cuarto Pexigok online edo paperezko argitalpenen bidez proiektuak bere osotasunean edo hauen zati bat erreproduzitu edo hedatu ditzakete/dezakete, betiere kasuan kasuko autoretzak aipatuz. Uharte Zentroak eta Cuarto Pexigok deialdi honetatik aurrera sortzen den dokumentazio guztia artxibatuko dute.
- Proiektuak argitalpenen, web orrien, bideoen, etab. edizioa badakar, proiektuak Uharte Zentroaren laguntza jaso duela adierazi beharko da esaldi honekin: “Proiektu honek Uharte Zentroaren Nazioarteko Egoitzen Laguntza jaso du / Este proyecto ha recibido la Ayuda de Residencias Internacionales del Centro Huarte” eta Zentroaren eta Cuarto Pexigoren logoak txertatu beharko dira. Aldez aurretik kontsultatzea derrigorrezkoa da.
- Amaitzean proiektuaren garapena deskribatzen duen memoria aurkeztu beharko da (irudiak eta bideoak barne).

***Garrantzitsua: bukaerako memoria adierazitako egunean ez aurkezteak laguntza galtzea ekarriko du.**

