



# Oferta educativa curso 2023-24

Centro de Arte  
Contemporáneo de  
Huarte

||  
Huarte

ARTE GARAINDIENKO ZENTROA  
CENTRO DE ARTE CONTEMPORÁNEO



# “La escuela no es un centro de arte, pero sí un espacio para la creación artística.”

Clara Boj

El centro Huarte pone especial atención en generar procesos con los que vincular a la comunidad educativa con la artística desde un diálogo transformador que implique abrir nuevas posibilidades educativas por explorar.

Comenzamos este curso con algunas novedades con las que abrimos a explorar otras maneras de relacionarnos y de generar saberes, recursos y experiencias en red.

Nos sentimos parte de una comunidad cada vez más fuerte y sana a la que queremos visibilizar y con la que queremos pensarnos desde todo aquello que nos une.

En otoño os invitamos a unas **jornadas de formación y encuentro para docentes**, “*De andar por casa. Procesos de educación artística en Navarra*”, con las que queremos comenzar un nuevo proceso abierto de trabajo con docentes. Las jornadas están diseñadas en colaboración con el CAP de Pamplona y EDARTE grupo de investigación de la UPNA, y contarán con talleristas y ponentes de Madrid y Valencia.

Continuamos con la séptima edición del programa “**A3-proyecto educativo**” estrenando nuevos itinerarios con los que esperamos abrirnos a otro tipo de saberes y relaciones. Las matemáticas, la pedagogía feminista o los programas propios Hazitegia o Uholdeak servirán de inspiración para los proyectos de este curso. Entre estas nuevas líneas queremos destacar “**Neure Irudikoz - A mi imagen**” con la que queremos dar continuidad al trabajo comenzado el pasado curso en colaboración con Skolae en el que participaron más de 50 docentes.

Queremos también oficializar algo que lleva pasando desde hace ya mucho, el **asesoramiento a cualquier docente**. Si tienes un proyecto educativo vinculado de alguna manera con el arte y necesitas referentes, ideas, o simplemente conversar, nos apetece mucho escuchar, acompañar y aprender de otros procesos, contáctanos y vemos la manera de hacerlo.

Tenemos buenas expectativas para este curso que empieza, y muchas ganas de comenzar.

# A3

Se trata de una convocatoria abierta a cualquier nivel educativo dentro de la educación formal, con la que se busca generar un intercambio de conocimientos entre el ámbito educativo y el artístico local que posibilite el enriquecimiento de ambos.

Como centro de creación, producción y experimentación en constante relación con nuestro territorio, queremos posibilitar así la creación de proyectos educativos con escuelas en colaboración con artistas locales.

## A QUIÉN SE DIRIGE

A aquellos docentes de infantil, primaria, secundaria o bachillerato que quieran:

- Aportar a sus contenidos curriculares una mirada desde el arte contemporáneo.
- Vivir una experiencia estética en colaboración con una entidad artística.
- Investigar otros modos de acercamiento y construcción del conocimiento.

## QUÉ SE OFRECE

El desarrollo de un proyecto, de 4 sesiones de trabajo con cada grupo, cuya temática puede ser diversa dentro de las cuatro líneas propuestas.

Dentro del eje temático elegido, se acordará de manera previa con cada docente participante los objetivos específicos más adecuados a su contexto e intereses, y desde ahí, se comenzará a diseñar la propuesta.

Se podrá elegir entre cuatro temáticas genéricas:

- a. Arte y Matemáticas, en colaboración con la UPNA en el marco del [RSME 24](#). Diseñaremos proyectos a medida que pongan en relación **Arte y Matemáticas**.
- b. Programa Hazitegia, en colaboración con [Museo Jorge Oteiza](#). Proyecto “Una gran compañía” de [Maite Vélaz](#). Conceptos como **volumen, cuerpo, diálogo o encuentro**, puestos en relación. La cultura visual como conformadora de identidades.
- c. *Neure Irudikoz / A mi imagen*, continuación del proyecto realizado el pasado curso en colaboración con [Skolae](#). La **cultura visual** como conformadora de identidades.
- d. Programa Uholdeak. Proyecto *bat bitan. Notas, borrones, partituras y otras escrituras al oído*, del colectivo audio-lab ([Xabier Erkizia](#), Luca Rullo e Iñigo Telletxea). La idea de **partitura** mirada desde distintos procesos creativos.

Todos los proyectos constan de 4 sesiones de trabajo por grupo:

- La primera sesión es una reunión entre docente y equipo educativo del Centro Huarte. En ella se establecerán los objetivos concretos del proyecto, así como las fechas de las siguientes sesiones. Se analizará caso por caso la adecuación del formato a la realidad de cada grupo.
- Una sesión en el aula a cargo de la educadora del Centro Huarte en donde se introducirá el tema, la propuesta o el proceso al alumnado a través de la lectura de imágenes, la realización de una acción o un pequeño taller.
- Una sesión en el Centro Huarte a cargo de una artista local elegida para el proyecto en concreto. Esta sesión podrá realizarse en el centro escolar si fuera necesario.
- Una última sesión en el aula en la que, según cada caso, se planteará la continuidad o no del proyecto por parte del grupo.

## INSCRIPCIÓN Y DOCUMENTACIÓN A PRESENTAR

**Periodo de inscripción:** del 4 de septiembre al 2 de octubre a través de la web del Centro Huarte.

Los grupos se seleccionarán en base a los siguientes criterios:

- Tendrán prioridad los docentes que NO hayan participado en la pasada edición, curso 2022-23.
- El orden de inscripción y la correcta cumplimentación del formulario.
- No podrán participar más de un nivel educativo por centro escolar.
- No se admitirán a más de cuatro aulas por centro escolar.

La inscripción debe hacerse a través del formulario que se encuentra en la web del Centro Huarte. <https://www.centrohuarte.es/eu/a3-izen-ematea-inscripcion>

Se enviará un email de confirmación a todas las solicitudes recibidas antes del 13 de octubre.

Más información en nuestra web o a través del correo electrónico [educacion@centrohuarte.es](mailto:educacion@centrohuarte.es)

Si quieres consultar los A3 del curso pasado: <https://www.centrohuarte.es/a3-proyecto-educativo/>

# “De andar por casa. Procesos de educación artística en Navarra”

Jornadas para docentes y personas interesadas en arte y educación en Navarra.

20 y 21 de octubre de 2023, Huarte

En colaboración con el CAP de Pamplona y Edarte (grupo de investigación de la UPNA), hemos diseñado estas jornadas de formación y encuentro con las que marcar el posible inicio de un viaje en común. Uno que nos fortalezca desde la formación, la reflexión y la valorización de nuestros procesos educativos, nuestros profesionales y las experiencias que se derivan de su trabajo.

Contaremos con la participación de docentes en activo en Navarra a les que hemos invitado a compartir experiencias propias, desde las que

inspirar y conectar saberes. Y también hemos invitado a profesionales como Clara Boj, Diego Díaz, Clara Megías y Amaia Arriaga a ofrecernos recursos variados en charlas y talleres que esperamos sirvan de manera práctica a la labor docente diaria.

En definitiva, hemos pensado en unas jornadas para formarnos y reconocernos como colectivo, como red, como grupo con agencia para proyectar de manera conjunta, crear y acompañarnos, escucharnos y pensar, imaginar juntos.

## A QUIÉN SE DIRIGE

A aquellos docentes de infantil, primaria, secundaria o de educación no formal interesades en la educación artística y con ganas de:

- Disfrutar de un espacio de formación y reflexión que nos ayude en nuestro trabajo cotidiano.
- Visibilizar/Conocer procesos de educación artística que se dan en nuestra comunidad.
- Generar una red de conocimiento y experiencias mutuas en el ámbito de la educación artística.

## INSCRIPCIÓN

**Periodo de inscripción:** del 11 de septiembre al 30 de septiembre del 2023.

La inscripción debe hacerse a través de:

- Si eres docente en activo, a través del CAP de pamplona en el siguiente [enlace](#).
- Si estás interesade pero no eres docente en activo, rellena el siguiente formulario <https://www.centrohuarte.es/tresnaka-izena-eman>

El curso formará parte de la oferta de formación al profesorado del CAP de Pamplona. Próximamente saldrá la convocatoria en WEB.

## PROGRAMA

Toda la información del programa en el siguiente [enlace](#).



**ED ARTE**

# TRESNAKA

## Herramienta educativa [www.tresnaka.net](http://www.tresnaka.net)

TRESNAKA es un proyecto que recoge procesos creativos de artistas vinculados al Centro Huarte de Arte Contemporáneo para su difusión dentro del ámbito artístico, cultural y educativo. Es una web viva a la que se incorporan nuevos contenidos de manera continuada.

El objetivo es doble. Por un lado, dar a conocer entre el público especializado y el público general el trabajo de creadores con una vinculación directa con el Centro Huarte. Y por otro, generar **una herramienta didáctica al servicio de profesionales de la educación, que ponga el foco en el valor pedagógico de los procesos artísticos contemporáneos.**

Con esta herramienta estamos generando una red de conocimientos entre el ámbito educativo y el artístico. Dos espacios de conocimiento que comparten procesos y metodologías, temáticas e intereses y que se retroalimentan generando nuevos saberes al servicio de la sociedad.

El proyecto se ha desarrollado a través de un proceso abierto de colaboración con agentes artísticos y educativos. Desde 2020 es herramienta de trabajo en distintos proyectos educativos del territorio Navarro a través de formación al profesorado y distintas colaboraciones con el departamento de educación del Gobierno de Navarra.

# ASESORAMIENTO A PROYECTOS EDUCATIVOS EXTERNOS

Desde el equipo de educación del Centro Huarte llevamos tutorizando proyectos educativos vinculados a programas propios desde hace años. Muchas docentes han compartido con nosotras momentos de duda y reflexiones con los que alimentamos nuestro trabajo en red.

Si tienes un proyecto educativo que quieras vincular con el arte o vehicularlo desde estrategias artísticas contemporáneas y necesitas asesoramiento para:

- Conectar tu proyecto con el trabajo de artistas contemporáneos.
- Referentes sobre un tema o proceso.
- Estrategias para desbloquear o redirigir el proyecto.
- Compartir miedos o dudas.

Escribe un email a [educacion@centrohuarte.es](mailto:educacion@centrohuarte.es) y vemos la manera de poder acompañarnos.

