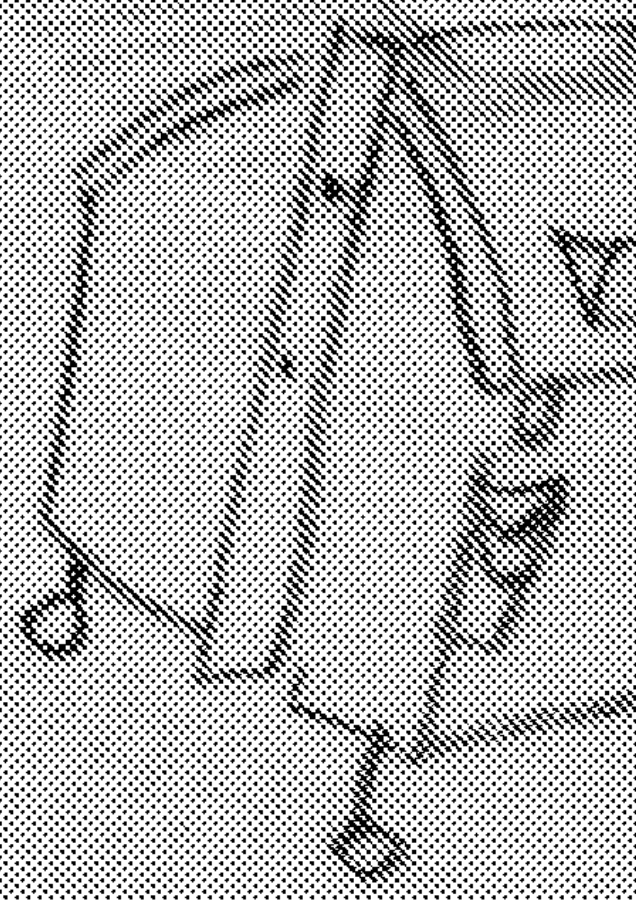


Winkelmaße



El trabajo realizado en el Centro Huarte se divide en dos proyectos. Por un lado, el fanzine “Hemen goian” gracias a la ayuda de producción en los laboratorios del Centro Huarte y por otro el cómic (en proceso) titulado “Suberviola” junto con Iñaki Sagardo y Aitor Razkin.

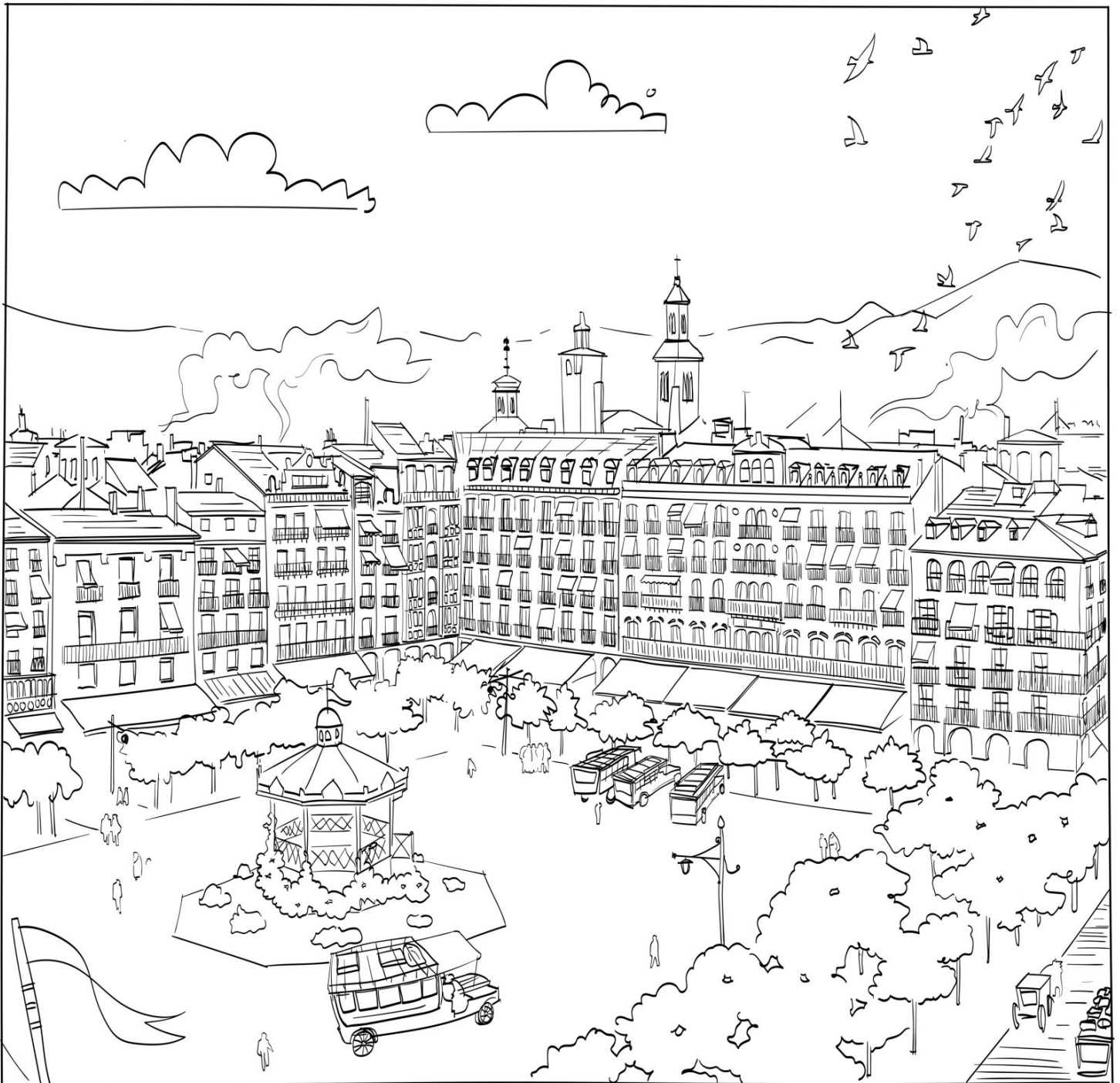
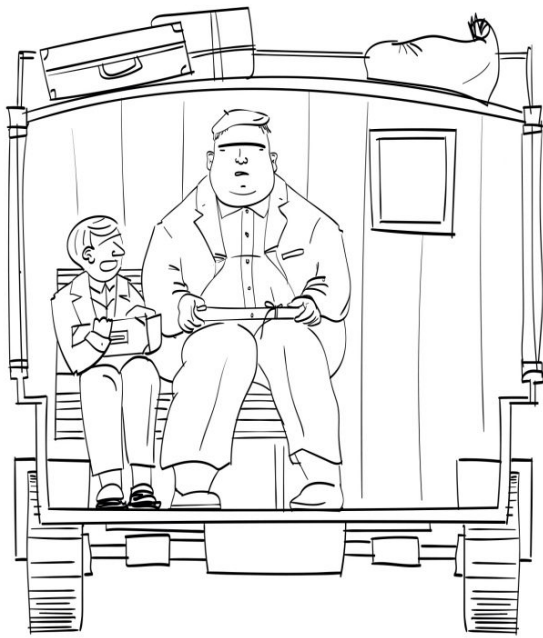
El primero es una relectura de una carta encontrada al azar. Una carta que iba a desaparecer en un contenedor. En ella se cuentan los miedos e inseguridades de un paciente psiquiátrico en la nochevieja del 2000. Publicación realizada en risografía sobre dibujos realizados a mano con lápices de colores. El segundo proyecto es la primera parte de la biografía del anarquista de Tierra Estella Gregorio Suberviola (1896-1924). La publicación tendrá ilustraciones realizadas digitalmente. Premiada en el IV Certamen de Creación Artística del Ayuntamiento de Pamplona.

Uharte Zentroan eginiko lana bi proiektutan banatzen da. Alde batetik, “Hemen goian” fanzinea, Uharte Zentroko laborategietako ekoizpen-laguntzari esker, eta, bestetik, “Suberviola” izeneko komikia (prozesuan), Iñaki Sagardoirekin eta Aitor Razkinekin batera.

Lehena ausaz aurkitutako gutun baten berrirakurketa da. Gutuna edukiontzi batean desagertzeaz izan zen. Gutunean, paziente psikiatriko batek 2000. urteko Gabon zahar gauean zituen beldurrak eta segurtasun ezak kontatzen dira. Argitalpena marrazki gaineko risografian egin zen, koloretako arkatzekin egin, eskuz. Bigarren proiektua Lizarrerriko Gregorio Suberviola (1896- 1924) anarkistaren biografiaren lehen zatia da. Argitalpenak digitalki eginiko ilustrazioak izango ditu. Iruñeko Udalaren Sormen Artistikoko IV. lehiaketan saritua izan da.









Barañain, 1991

Graduado en Diseño de interiores. Mi trabajo artístico se divide en dos ramas. Por un lado, desarrollando proyectos colectivos relacionando el espacio público y el pensamiento artístico contemporáneo. Y por otro, la ilustración, trabajando sobre historias olvidadas, pérdidas o en vías de perderse.

Barañain, 1991

Barneko Diseinuan graduatua naiz. Nire lan artistikoak bi adar ditu. Alde batetik, proiektu kolektiboak garatzen ditut espazio publikoa eta pentsamendu artistiko garaikidea lotuz. Eta, bestetik, ilustrazioa, ahaztutako, galdutako edo galtzeko zorian dauden historia eta istorioei buruz lan eginez.

||
Huarte

ARTE GARAIIKIDAKO ZENTROA
CENTRO DE ARTE CONTEMPORÁNEO