



Residencias
y estancias



Egoitzak eta
egonaldiak

Convocatoria Mapeo de agentes artísticos de Navarra 2022

Cierre convocatoria 28 de abril 2022



Mapeo es un proceso de registro del tejido artístico de Navarra que deriva en herramientas o estrategias que puedan ser utilizadas en otros momentos y desde otros intereses.



El Centro Huarte lanza una convocatoria para seleccionar a una persona o un colectivo vinculado con Navarra que continúe con la realización de un mapeo de la comunidad artística de nuestro territorio.

El mapeo de agentes artísticos de Navarra se comenzó en el año 2017 y, desde entonces, ha habido una continuidad en los proyectos realizados cada año, aunque se han materializado de formas muy diversas. Hasta la fecha se han realizado las siguientes aportaciones:

1. Geodesia. Consistió en la realización de una primera recogida de datos y una visualización autogenerativa de los mismos. <https://www.centrohuarte.es/geodesia-o-hacia-una-cartografia-del-contexto-artistico-en-navarra/>
2. Kamal. En la segunda edición se desarrolló una herramienta online para la recogida de datos basada en el origen geográfico de lxs artistas.
3. Erraiak. Esta fase del proyecto fue una cartografía de encuentros para ampliar el campo de recogida mediante la circulación de saberes y afectos. <https://www.instagram.com/erraiak/>
4. Topategia. Hace dos años se construyó la web Topategia, que acoge a un gran número de agentes artísticxs y lxs pone en relación según las temáticas que tratan en su trabajo. <https://centrohuarte.es/mapeo/>
5. Sustraiak. La última parte del proyecto se centró en recursos de pervivencia e hipervínculos de lxs trabajadorxs del arte. <https://www.centrohuarte.es/mapeo-sustraiak-y-el-informe-maslow/>

En esta nueva fase del mapeo se buscan nuevos proyectos que tengan como finalidad la dinamización y activación de Topategia, que es un archivo vivo que sigue expandiéndose día a día. Como sucedió en Sustraiak, no se trata tanto de promocionarlo o de trabajar con los datos generados (aunque esto podría surgir como consecuencia del proyecto), sino de ampliar la idea de mapeo, teniendo siempre en cuenta el objetivo de captar la realidad y el entramado artístico, de generar nuevas afectaciones entre lxs agentes, y de producir pequeñas transformaciones en la comunidad.

A QUIÉN SE DIRIGE

A personas o colectivos provenientes del arte, la sociología, el diseño, la ingeniería, la programación, etc. que quieran contribuir a un proceso de investigación sobre el sector artístico navarro.



QUÉ SE OFRECE

- > 1.500€ (impuestos y retenciones incluidas) en concepto de honorarios.
- > Espacio de trabajo en el Centro Huarte, incluidos los recursos técnicos y tecnológicos existentes.
- > Seguimiento y asesoramiento por parte del equipo del Centro.

En el caso de colectivos (varias personas sin exigirse formalización entre ellas), las prestaciones referidas se asignarán, bien a una persona representante designada por el colectivo o bien se repartirán entre todos/as los/as integrantes por un valor total equivalente.

FECHAS

Cierre de la convocatoria: 28 de abril.

La selección se comunicará en el plazo máximo de un mes a partir del cierre de la convocatoria.

La memoria y la facturación se presentará antes del 8 de diciembre de 2022.

CRITERIOS DE VALORACIÓN

- > Calidad artística del proyecto
- > Interés de la propuesta
- > Viabilidad en cuanto a los recursos económicos y al calendario
- > La experiencia/cualificación de la persona o personas que dirigen la investigación.

DOCUMENTACIÓN A PRESENTAR

Para la inscripción hay que rellenar el formulario de la web del Centro Huarte:

<https://www.centrohuarte.es>

Adjuntar todo en un único documento en formato PDF (nombre_apellido.pdf, máx. 5mb) que incluya:

- > Motivación.
- > Ideas previas sobre la propuesta de diseño.
- > Otros materiales relacionados con la propuesta que puedan facilitar la comprensión del proyecto (en el caso de vídeos poner vínculos).
- > Cronograma o calendario de trabajo aproximado.
- > Biografía o currículum de las personas participantes.

No se valorarán los proyectos que no presenten toda la documentación solicitada.



CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN

El hecho de presentarse a esta convocatoria implica reconocer la aceptación de las presentes bases y de los siguientes compromisos:

- > El/la residente deberá presentar una memoria sobre su proyecto al término de la residencia.
- > Durante el período de residencia pueden surgir actividades que sean incluidas, de mutuo acuerdo, en la programación del Centro Huarte.



