



Residencias
y estancias



Egoitzak eta
egonaldiak



Monteira na cabeza e anda polo mundo

CONVOCATORIA DE RESIDENCIA / EGOITZA DEIALDIA

Cierre: 31 de marzo de 2022

Itxiera: 2022ko martxoak 31

Cuarto
Pexigo



||
Huarte

ARTE GARAIKIDEKO ZENTROA
CENTRO DE ARTE CONTEMPORANEO

Convocatoria de residencia “Monteira na cabeza e anda polo mundo” bases en castellano, [página 4](#).

“Monteira na cabeza e anda polo mundo” egoitza deialdia, oinarriak euskaraz [8. orrialdean](#).



El Centro Huarte ofrece una residencia en colaboración con [Cuarto Pexigo](#), espacio artístico situado en Santiago de Compostela. La estancia se dividirá en 2 periodos de 10 a 14 días cada uno, separados en el tiempo.



MONTEIRA NA CABEZA E ANDA POLO MUNDO

Teniendo en cuenta la conexión que genera el Camino de Santiago entre el territorio local y el destino de esta residencia, la temática a desarrollar abordará el caminar como práctica artística. Es decir, el proyecto seleccionado se enfocará en la acción de andar y su potencial para generar formas de pensamiento y sensibilidades propias. El tránsito, el paseo, el recorrido o el movimiento del cuerpo pueden ser algunos de los referentes o puntos de partida.

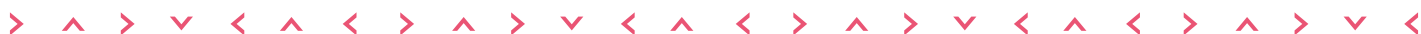
Al término de la residencia, que se dividirá en 2 periodos de 10 a 14 días cada uno, separados en el tiempo, se producirá un trabajo en formato adaptable para el espacio expositivo en el mercado de abastos de Santiago de Compostela, donde Cuarto Pexigo tiene un punto de venta.

A QUIÉN SE DIRIGE

A artistas de cualquier ámbito vinculados/as a Navarra y con interés en las artes del caminar.

QUÉ SE OFRECE

- > 1.300€ (impuestos y retenciones incluidas) en concepto de honorarios y viajes
- > Alojamiento y espacio de trabajo en el retiro Cuarto Pexigo, en Santiago de Compostela
- > Producción (entre 300€ y 900€) y acompañamiento en el desarrollo del proyecto por parte de Cuarto Pexigo



MÁS INFORMACIÓN SOBRE CUARTO PEXIGO

El apartamento está equipado para poder vivir y trabajar en el espacio, incluida wifi. Las necesidades específicas habrá que determinarlas en el proyecto para que puedan ser cubiertas con antelación.

Se incluye la manutención, a lo que se le suman invitaciones a cenar o comer en restaurantes que permitan conocer la tradición de Galicia, así como la ciudad y su vida cultural.

Este espacio produce los trabajos artísticos, con un coste de entre 300 y 900€, dependiendo de la naturaleza de los mismos. Mayoritariamente han sido trabajos de fotografía, aunque no se descartan otras líneas de trabajo. La producción se realiza con profesionales locales.

Se llegará a un acuerdo con Cuarto Pexigo para establecer las condiciones de venta de la obra final.

FECHAS

Cierre de la convocatoria: 31 de marzo 2022

La selección se comunicará en el plazo máximo de un mes a partir del cierre de la convocatoria.

Duración residencia prevista en 2 periodos de entre 10 y 14 días:

- > 1er periodo: toma de contacto, planteamiento y desarrollo
- > 2º periodo: producción, enmarcado y presentación

CRITERIOS DE VALORACIÓN

La selección de los proyectos se realizará entre Centro de Arte Contemporáneo de Huarte y Cuarto Pexigo. Los criterios a seguir serán:

- > Calidad artística del proyecto
- > Interés de la propuesta en relación con la temática propuesta de la convocatoria
- > Vinculación del proyecto con el contexto de Santiago
- > Viabilidad en cuanto a los recursos económicos y al calendario
- > La experiencia/cualificación de la persona

DOCUMENTACIÓN A PRESENTAR

Se debe rellenar el formulario de la página web del Centro Huarte donde se adjuntará un único documento en formato PDF (nombre_apellido.pdf, máx. 5mb) que incluya:

- > Resumen o idea inicial del proyecto
- > Propuesta a desarrollar en la residencia, que tenga en cuenta el contexto local



- > Imágenes de trabajos previos y/o relacionados con la propuesta para facilitar la comprensión del proyecto (en caso de vídeos poner vínculos)
- > Cronograma o calendario de trabajo
- > Previsión de gastos aproximados para la producción
- > Biografía o currículum

*** IMPORTANTE: no se valorarán los proyectos que no presenten toda la documentación solicitada en la fecha establecida**

CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN

El hecho de presentarse a esta convocatoria implica reconocer la aceptación de las presentes bases y de los siguientes compromisos:

- > Durante los periodos de la residencia, el/la residente deberá establecer su espacio de trabajo en Cuarto Pexigo.
- > El/la residente deberá presentar una memoria sobre su proyecto al término de la residencia.
- > Durante el período de residencia pueden surgir actividades que sean incluidas, de mutuo acuerdo, en la programación del Centro Huarte.
- > En el caso de que la residencia esté relacionada con la producción de una obra o una publicación el Centro Huarte y Cuarto Pexigo deberán aparecer en los créditos, comunicándolo previamente.
- > Los trabajos seleccionados serán propiedad del autor/a o autoras/es. El Centro Huarte y Cuarto Pexigo podrán reproducir y divulgar mediante publicaciones on-line o en formato papel la totalidad o parte del programa, siempre citando las respectivas autorías. El Centro Huarte y Cuarto Pexigo archivarán toda la documentación que se genere a partir de esta convocatoria.
- > Exponer el trabajo realizado en la residencia y producido por Cuarto Pexigo en la galería Cuarto Pexigo, estableciendo el porcentaje oportuno que se lleve cada parte.





El espacio expositivo que Cuarto Pexigo dispone en el mercado de abastos de Santiago de Compostela.



Santiago de Copostelan kokatutako [Cuarto Pexigo](#) espazio artistikoarekin elkarlanean egoitza berri bat eskaintzen du Uharte Zentroak.

Egonaldia, bi garai desberdinetan banatuko da eta, 10 eta 14 egun artekoa izango da bakoitza.



MONTEIRA NA CABEZA E ANDA POLO MUNDO

Donejakue Bideak tokiko lurraldearen eta egoitzaren xedearen artean sortzen duen lotura kontuan hartuta, oinez ibiltzea praktika artistiko gisa gai izango duen proiektua jorratu beharko da. Hau da, hautatutako proiektua oinez ibiltzean zentratuko da eta honek berezko pentsamenduak eta sentsibilitateak sortzeko dituen ahalmenean. Igarotzea, paseatzea, ibilbidea edo gorputzaren mugimendua izan daitezke hasiera bateko erreferentziak.

Egonaldia, bi garai desberdinetan banatuko da eta, 10 eta 14 egun artekoa izango da bakoitza. Egoitza bukatzean, Santiago de Compostelako azokan Cuarto Pexigok daukan salmenta puntuan ikusgai jarriko den eta formatu moldagarria izango duen lan bat ekoiztu beharko da.

NORI ZUZENDUA DAGO

Ibiltzearen arteetan interesa duten eta Nafarroarekin nolabaiteko harremana duten edozein alorretako artistei zuzendua.

ZER ESKAINTZEN DA

- > 1.300€ (zergak eta atxikipenak barne) lansari, bidaia eta dietetarako.
- > Santiago de Compostelako Cuarto Pexigoko erretiroan lanerako espazioa eta ostata.
- > Ekoizpenerako (300 - 900 euro artean) eta Cuarto Pexigoko lantaldearen laguntza proiektuaren garapenean.



CUARTO PEXIGOREN INGURUKO INFORMAZIO GEHIAGO

Apartamentua bertan bizi eta lan egin ahal izateko ekipatuta dago, wifia barne. Behar espezifikoak proiektuan zehaztu beharko dira aldez aurretik bete ahal izateko.

Mantenua ere sartzen da, eta jatetxeetan afaltzera edo bazkaltzera gonbidapenak ere egongo dira Galiziako tradizioa, Santiago eta bertako bizitza kulturala ezagutzeko.

Espazioak sortzen ditu lan artistikoak, lan horien izaeraren arabera, 300 eta 900 € arteko kostuarekin. Gehienak argazkigintzako lanak izan dira, baina ez dira baztertzeko beste lan-ildo batzuk. Ekoizpena tokiko profesionalekin egiten da.

Azken obraren salmenta-baldintzak ezartzeko Cuarto Pexigorekin akordio batera iritsi beharko da.

DATAK

Deialdiaren itxiera: 2022eko martxoaren 31a.

Hautaketa deialdia itxi eta hilabetera jakinaraziko da gehienez ere.

Egoitzaren iraupena bi alditan aurreikusten da, bakoitza 10 eta 14 egun artekoa.

- > 1. aldia: lehenengo harremana, planteamendua eta garpena
- > 2. aldia: ekoizpena, markoztatzea eta aurkezpena.

BALORAZIO IRIZPIDEAK

Proiektuen hautaketa Uharteko Arte Garaikideko Zentroaren era Cuarto Pexigoren artean egingo da. Hauek dira jarraitu beharreko irizpideak:

- > Proiektuaren kalitate artistikoa
- > Proposamenaren interesa deialdiaren gaiari dagokionez
- > Santiagoko testuinguruarekiko proiektuak duen harremana.
- > Baliabide ekonomikoaren zein egutegiaren aldetik proiektuak duen bideragarritasuna
- > Pertsonaren esperientzia/kualifikazioa

AURKEZTU BEHARREKO DOKUMENTAZIOA

Uharte Zentroko webguneko formularioa bete beharko da eta bertan PDF (izena_abizena.pdf - gehienez ere 5mb) dokumentu bakarrean zera gehitu beharko da:

- > Proiektuaren laburpena edo hasierako ideia
- > Egoitzan garatuko den proposamena eta lekuko testuinguruarekin duen harremana.
- > Aurretik eginiko lanen irudiak eta/edo proposamenarenak proiektua ulertzen lagunduko dutenak (bideoak badira loturak jarri)



- > Kronograma edo lan egutegia
- > Ekoizpenerako gastuen aurreikuspena
- > Biografia edo curriculum

*** GARRANTZITSUA: Ezarritako data baino lehen eskatutako dokumentuak aurkeztu ezean ez da proiektua aztertuko.**

PARTE HARTZEKO BALDINTZAK

Parte-hartzaileek, deialdira aurkezte hutsarekin, hurrengo oinarri eta konpromisoak onartzen dituzte:

Egoitzak irauten duen bitartean egoiliarrek Cuarto Pexigon izan beharko du lantokia

Egoiliarrek bere proiektuari buruzko txostena aurkeztu beharko du egoitza amaitzean.

Egoitzan zehar, Uharte Zentroaren programazioan sartzen diren jarduerak sor daitezke bi aldeen adostasunez.

Egoitza obra edo argitalpen baten ekoizpenarekin lotuta badago, Uharte Zentroa eta Cuarto Pexigo kredituetan agertu beharko dira eta alde zuzenetik jakinarazi behar da.

Aukeratutako lanak egilearen edo egileen jabetzakoak izango dira. Uharte Zentroak eta Cuarto Pexigok on line argitalpenen bidez edo paperezko formatuan erreproduzitu eta zabaldu ahal izango ditu programa osoa edo zati bat, betiere kasuan kasuko egiletza aipatuta. Uharte Zentroak eta Cuarto Pexigok deialdi honetatik abiatuta sortzen den dokumentazio guztia artxibatuko du.

Egoitzan egindako lana Cuarto Pexigok ekoiztua izango da eta honen galerian erakutsiko da, alde bakoitzari dagokion ehunekoa ezarri beharko da.



Santiago de Compostelako azokan Cuarto Pexigok daukan salmenta puntua.



Fotos / Argazkiak: Cuarto Pexigo

Foto monteira-ren argazkia:

www.trajestradicionales.es

