

Foto de Tristán Pérez Martín, realizada en La Caldera, Barcelona

2019 18 de mayo 11:15 h



"Laboratorio de cuerpo" es un taller trimestral vinculado a la práctica corporal. En cada edición se invita a un/a artista a diseñar e impartir un taller sobre una técnica o concepto relacionado con lo escénico. Un sábado por la mañana, el grupo de personas participantes tiene la posibilidad de jugar, crear y experimentar con su cuerpo, moverse, saltar, gritar, escuchar, bailar...

Este espacio será un lugar de encuentro entre cuerpos. Un laboratorio de imágenes y cuerpos. Propondremos sencillas prácticas que nos ayudarán a conectar con la sensibilidad corporal y su escucha interna. Donde las imágenes nos revelarán toda su potencia y serán encarnadas. Permitiendo que memorias y paisajes se desvelen accediendo al potencial del cuerpo.

No es necesaria ningún tipo de experiencia previa.



A QUIÉN SE DIRIGE

Dirigido a personas de cualquier edad interesadas en la práctica corporal, con o sin experiencia previa, incluidxs niñas y niños (menores de 12 años) acompañadxs y jóvenes.

FECHAS Y HORARIOS

Sábado, 18 de mayo de 2019 de 11:15-14:15h.

INSCRIPCIÓN

Cuota de inscripción: 5 €

Para participar en el taller es necesario completar el formulario de la web del Centro Huarte.

Máximo 15 participantes.

Estitxu Arroyo Sánchez, performer, actriz y creadora escénica multidisciplinar. Estudia biblioteconomía y documentación en la Universidad de Zaragoza. Estudios completos en la ENT y se licencia en el instituto del teatro de Barcelona, en la especialidad de cuerpo y movimiento. Beca de profundización de estudios en la Universitat der Künste (Udk), en Berlín. Master en práctica escénica y cultura visual, por la Universidad de Alcalá de Henares y Artea, en colaboración con el museo Reina Sofía, La casa encendida y Matadero, en Madrid. Paralelamente se forma como profesora de yoga y meditación. Desde 2012 desarrolla su proyecto de investigación escénica Cuerpo-Documento (www.cuerpodocumento.org) Ha mostrado su trabajo y participado en producciones en Baluarte, Gayarre, Horno de la Ciudadela y DNA, Pamplona. Auditorio de Barañain. Guggenheim, Bilbao. Festival Grec, Antic teatre, La Marineta y La Caldera, Bcn. Matadero, Madrid. Así como en Berlín y Polonia.



