

Residencia
de investigación
en Mediación
Bitartekaritzako
ikerketa
Egoitza

Investigación en Mediación - Bitartekaritzako ikerketa

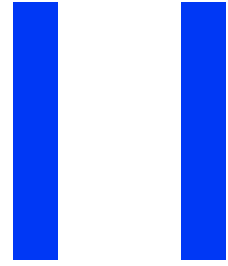
CONVOCATORIA DE RESIDENCIA - EGOITZA DEIALDIA

Cierre: 28 de abril de 2026

Itxiera: 2026ko apirilaren 28an

Convocatoria de residencia “investigación en Mediación”, bases en castellano [página 2](#).

“Bitartekaritzako ikerketa” egoitza deialdia, oinarriak euskaraz [6. orrialdean](#).



El Centro Huarte convoca dos residencias de investigación en mediación atendiendo al doble objetivo de alimentar esta práctica en el territorio navarro y generar espacios y recursos con los que abordar la redistribución de saberes y conocimientos.

La convocatoria pretende propiciar y acoger proyectos que investiguen sobre cómo nos relacionamos en experiencias de producción cultural compartida y sobre los modos de hacer con otros desde una creación contemporánea entendida también como proceso de mediación cultural.

Se pretende que los proyectos seleccionados se sitúen en un contexto específico dentro del territorio navarro, y propongan la colaboración con un colectivo o agente concreto con el que realizar un proceso de investigación-acción que revierta en la comunidad en la que se sitúe.

Una de las residencias se convoca para personas o colectivos locales (nacidas o residentes en Navarra) y otra para personas o colectivos de ámbito estatal.

Durante la residencia se espera que los proyectos se puedan vincular con el desarrollo conceptual y/o práctico de las líneas de trabajo del Centro Huarte.

A QUIÉN DE DIRIGE

A personas o colectivos interesados en la práctica en mediación cultural.

Una de las residencias está destinada a un agente o colectivo local (nacido o residente en Navarra) y la otra a un agente o colectivo afincado en territorio estatal.

Los proyectos seleccionados, agente local y no local, convivirán entre sí, con otras artistas y agentes culturales locales, por lo que tendrán que ser permeables al Centro Huarte en un entorno de respeto, hospitalidad, convivencia e intercambio personal y profesional.

FECHAS

Cierre convocatoria: 28 de abril de 2026

La selección se comunicará en el plazo máximo de un mes a partir del cierre de la convocatoria.

Duración residencia prevista de 8 semanas entre septiembre y noviembre de 2026.

QUÉ SE OFRECE

- 3.000€ (Si procede, impuestos incluidos) en concepto de honorarios y dietas para cada residente.*
- Alojamiento para la persona no local y viaje de ida y vuelta desde su lugar de residencia a Pamplona.*
- Espacio de trabajo en el Centro Huarte, incluidos los recursos técnicos y tecnológicos existentes.*
- Hasta 500€ (si procede, impuestos incluidos) en concepto de producción.
- Acompañamiento durante el desarrollo del proyecto por parte de la comisión evaluadora.
- Acompañamiento en el desarrollo del proyecto por parte del equipo del Centro, así como asistencia y ayuda para su introducción a diferentes agentes y proyectos del contexto si así lo requiere el residente.

**En el caso de colectivos (varias personas sin exigirse formalización entre ellas), las prestaciones referidas se asignarán, bien a una persona representante designada por el colectivo o bien se repartirán de la manera acordada con el colectivo.*

CRITERIOS DE VALORACIÓN

La selección de los proyectos se realizará por una comisión que estará constituida por los siguientes miembros:

- Disbel Roque. Artista y mediador. Miembro del colectivo [Paisanaje](#).
- Alba Fernández. Creadora y mediadora artística.
- Betisa Ojanguren. Responsable de educación y mediación del Centro Huarte.

Bajo los siguientes criterios de valoración:

- Interés de la propuesta y la temática en relación con el objeto de la convocatoria (con las líneas de actuación del Centro Huarte).
 - Propuestas que exploren la articulación de espacios de encuentro, reflexión y fricción colectivas.
 - Propuestas que se imbrinquen en los procesos de trabajo del equipo del Centro Huarte estableciendo dinámicas de colaboración, coordinación y soporte en sus programas públicos y acciones diarias.
 - Propuestas susceptibles de generar recursos derivados, que sean accesibles y de utilidad para otros agentes del ámbito de la mediación.
- Calidad artístico educativa de la propuesta.
- La experiencia/cualificación de la(s) persona(s) que dirige(n) la investigación.

DOCUMENTACIÓN A PRESENTAR

Para la inscripción hay que rellenar el formulario de la web del Centro Huarte ([enlace de inscripción](#)). En él se debe adjuntar en un único documento en formato PDF (nombre_apellido.pdf, máx. 5mb) en euskera o castellano que incluya:

- Cuéntanos brevemente qué trabajo te gustaría hacer en el marco de esta convocatoria (máximo 350 palabras).
- Define brevemente el contexto específico en el que vas a desarrollar tu trabajo (máximo 300 palabras).
- Comparte 3 ejemplos de trabajos (propios y ajenos) artísticos, de mediación u otros referentes que interesan a la investigación que propones para facilitar desde ahí su comprensión (en caso de videos poner vínculos). (máximo 200 palabras).
- Carta de motivación. Explica brevemente cómo se relaciona tu (vuestra) práctica e intereses con las temáticas abiertas en esta convocatoria y/o con el contexto al que se dirige tu propuesta. (máximo 300 palabras).
- Biografía o currículum de la(s) persona(s) participante(s). (Máximo 2 páginas).

Las dudas se resolverán en la siguiente dirección de correo electrónico: educacion@centrohuarte.es indicando en el asunto "Convocatoria Mediación Deialdia". El plazo de dudas y preguntas relativas a la convocatoria finalizará en los cinco días previos al cierre de la misma.

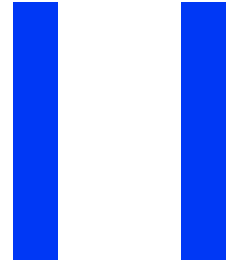
****Importante: no se valorarán los proyectos que no presenten toda la documentación solicitada.***

CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN

El hecho de presentarse a esta convocatoria implica reconocer la aceptación de las presentes bases y de los siguientes compromisos:

- La percepción de estas ayudas no es incompatible con otras ayudas para el mismo proyecto otorgadas por otros organismos, siempre que los gastos que subvencionen no sean aquellos asumidos por el Centro Huarte.
- Estas ayudas son incompatibles con otras ayudas otorgadas por el Centro Huarte para el mismo proyecto.
- Durante el periodo de la residencia, le residente deberá establecer su espacio de trabajo en el Centro Huarte. El programa de residencia es presencial, y es requisito necesario cumplir con el 80% de la estancia y su programa de encuentros para considerarla realizada.
- Durante el período de residencia pueden surgir actividades que sean incluidas, de mutuo acuerdo, en la programación del Centro Huarte.
- Los trabajos seleccionados serán propiedad de le autore o autores. El Centro Huarte podrá reproducir y divulgar mediante publicaciones on-line o en formato papel la totalidad o parte del programa, siempre citando las respectivas autorías. El Centro Huarte archivará toda la documentación que se genere a partir de esta convocatoria.
- En el caso de que el proyecto conlleve la edición de publicaciones, página web, vídeos, etc. se deberá reseñar que el proyecto ha recibido la ayuda del Centro Huarte, con la frase: "Proiektu honek Uharte Zentroaren Ikerketa Bitartekaritzako Laguntza jaso du /Este proyecto ha recibido la Ayuda a la investigación en Mediación en arte del Centro Huarte" y el logo del centro, y comunicarlo previamente.
- Al finalizar se deberá entregar una memoria que contenga el desarrollo del proyecto (incluyendo imágenes o vídeos).
- El hecho de mantener comportamientos racistas, homófobos, tránsfobos y/o machistas; y en general cualquier otra conducta que pueda vulnerar la dignidad humana, serán motivos de inmediata cancelación de la residencia.

****Importante: la no entrega de la memoria final en la fecha indicada implicará la pérdida de la ayuda.***



Uharte Zentroak bitartekaritzako ikerketarako bi egoitza iragartzen ditu, praktika hau nafar lurraldean bultzatzeko eta jakintza eta ezagutzen birbanaketari ekiteko espazio eta errekurtsuak sortzeko helburu bikoitzarekin.

Deialdiak, partekatutako kultura-ekoizpen esperientzietan nola harremantzen garen ikertuko duten proiektuak erakarri eta hartu nahi ditu. Baita bertzeekin egiteko moduak ikertuko dituzten proiektuak ere, kultura bitartekaritza prozesu bezala ere ezagutzen den sortze garaikidetik.

Hautatutako proiektuak nafar lurraldearen barruan testuinguru zehatz batean kokatzea bilatzen da eta kokatuko den komunitaterako izanen den ikerketa-ekintza prozesu bat egiten lagunduko dien kolektibo edo agente zehatz bat proposatzea eskatuko zaie.

Egoitzetako bat bertakoa den pertsona edo kolektiboetara zuzendua dago (Nafarroan jaio edo bizi direnak) eta bertzea estatu-mailako pertsona edo kolektiboetara.

Egoitzak iraun bitartean, proiektua garatuko duten egoiliarren lana Uharte Zentroaren lan-ildoan garapen kontzeptual edota praktikoekin lotzea espero da.

NORI ZUZENDUA DAGO

Kultura bitartekaritzako praktikan interesa duten pertsona edo kolektiboetara.

Egoitzetako bat bertakoa den pertsona edo kolektiboetara zuzendua dago (Nafarroan jaio edo bizi direnak) eta bertzea estatu-mailakoa den pertsona edo kolektiboetara.

Aukeratutako proiektuak, bertako eta kanpoko agenteak, elkarrekin, bertze artistekin eta bertako kultura-agenteekin biziko direnez, Uharte Zentroarekiko jarrera irekia eduki beharko dute errespetuzko, abegi onezko eta bizikidetasuna ahalbidetzen duen ingurune batean, harreman pertsonala eta profesionala edukiz.

DATAK

Deialdiaren itxiera: 2026ko apirilak 28

Hautaketaren jakinarazpena deialdia itxi eta hilabete bateko gehieneko epean egingen da.

Egoitzaren iraupena 8 astekoa izatea aurreikusten da, 2026ko iraila eta azaroa artean.

ZER ESKAINTZEN DA

- Egoiliar bakoitzarentzat 3.000€ (Zergak barne, hala badagokio) ordainsari eta dieta kontzeptu bezala.*
- Bertakoa ez den pertsonarentzat ostalua eta joan-etorriko bidai bere bizitokitik Iruñara.*
- Uharte Zentroan lan egiteko tokia, erabilgarri dauden baliabide tekniko eta teknologikoak barne.*
- 500€ (Zergak barne, hala badagokio) ekoizpen kontzeptu bezala.
- Ebaluazio-batzordearen laguntza proiektua garatzen den bitartean.
- Proiektuaren garapenean Zentroko lantaldearen segizioa, baita agente eta proiektu ezberdinak ezagutzeko laguntza ere, egoiliarrek ala nahi badu.

**Kolektiboen kasuan (hainbat pertsona haien artean forma juridikorik gabe), eskainitako zerbitzuak kolektiboak hautatutako pertsona bati emanen zaizkio edo kolektiboarekin adostutako moduan banatuko dira.*

BALORAZIO IRIZPIDEAK

Proiektuen aukeraketa hurrengo kideek osatzen duten batzordeak eginen du:

- Disbel Roque. Artista eta bitartekaria. [Paisanaje](#) kolektiboko kidea.
- Alba Fernández. Sortzailea eta arte-bitartekaria.
- Betisa Ojanguren. Huarte Zentroko hezkuntza eta bitartezkaritza arduraduna.

Hurrengo irizpideak aintzat hartuta:

- Proposamenaren interesa eta gaia deialdiaren helburua kontuan edukita (Uharte Zentroaren jokaera lerroak).
 - Topaketa, hausnarketa eta desadostasun kolektiboen eremuen artikulazioa miatuko duten proposamenak.
 - Uharte Zentroko taldearen lan prozesuetan inbrikatuko diren proposamenak, haien programa publikoan eta eguneroko ekintzetan kolaboratzen, koordinatzen eta sostengua ematen saiatuz.
 - Eratorritako baliabideak sortzeko aukera duten proposamenak, bitartekaritzaren esparruko bertze agenteentzat eskuragarriak eta erabilgarriak izanik.
- Proposamenaren kalitate artistikoa eta hezitzailea.
- Ikerketa zuzentzen duten pertsona edo pertsonen esperientzia/prestakuntza.

AURKEZTU BEHARREKO DOKUMENTAZIOA

Izena emateko Uharte Zentroaren web orriko inprimakia bete behar da ([izena emateko esteka](#)). Bertan, PDF formatua duen dokumentu bakarrean (izena_abizena.pdf, 5mb gehienez), euskaraz edo gaztelaniaz, honako hau gehitu behar da:

- Kontatu modu laburrean zer egitea gustatuko litzazuke deialdi honen inguruan (350 hitz gehienez).
- Zure lana garatu behar duzun testuinguru zehatza definitu ezazu (300 hitz gehienez).
- Proposatzen duzun ikerketaren ulermena erraztuko duten eta interesgarriak diren 3 lan (berezkoak edo bertzeenak) artistiko, bitartekaritzakoak edo bertze erreferenteenak partekatu itzazu (bideoen kasuan loturak jarri) (200 hitz gehienez).
- Motibazio gutuna. Azaldu modu laburrean nola erlazionatzen diren zure (zuen) praktika eta interesak deialdi honen gai irekiekin edota zure (zuen) proposamena bideratuta dagoen testuinguruarekin (300 hitz gehienez).
- Parte-hartzaileen biografia edo curriculum (Bi orrialde gehienez).

Zalantzak hurrengo posta-elektronikoan argituko dira: educacion@centrohuarte.es gailan "Convocatoria Mediación Deialdia" ipiniz. Deialdiaren inguruko zalantzak eta galderak argitzeko epea deialdia itxi baino bost egun lehenago amaituko da.

****Garrantzitsua: eskatutako agiri guztiak aurkezten ez dituzten proiektuak ez dira aintzat hartuko.***

PARTE HARTZEKO BALDINTZAK

Parte-hartzaileek, deialdi honetara aurkezte hutsarekin, hurrengo oinarri eta konpromisoak onartzen dituzte:

- Laguntza hauek jasotzea ez da bertze erakunde batzuek proiektu bererako ematen dituzten laguntzekin bateraezina, baldin eta ematen dituzten diru-laguntzak Uharte Zentroak bere gain hartzen ez baditu.
- Laguntza hauek bateraezinak dira Uharte Zentroak proiektu bererako emandako bertze laguntza batzuekin.
- Egoitzak irauten duen bitartean, egoiliarak bere lan-eremua Uharte Zentroan ezarri beharko du. Egoitza programa aurrez aurrekoa da eta nahitaezko baldintza da egonaldiaren %80a eta bere topaketen programa betetzea egoitza burututzat emateko.
- Egoitzak irauten duen bitartean, bi alderdiek hala erabakitzen badute, Uharte Zentroko programazioan txertatu daitezkeen ekimenak sortu ahal izanen dira.
- Aukeratutako lanak egile edo egileen jabetzakoak izanen dira. Uharte Zentroak online edo paperezko argitalpenen bidez proiektuak bere osotasunean edo hauen zati bat erreproduzitu edo hedatu ditzake/dezake, betiere kasuan kasuko autoretzak aipatuz. Uharte Zentroak deialdi honetatik aurrera sortzen den dokumentazio guztia artxibatuko du.
- Proiektuak argitalpenen, web orrien, bideoen, etab. edizioa badakar, proiektuak Uharte Zentroaren laguntza jaso duela adierazi beharko da esaldi honekin: “Proiektu honek Uharte Zentroaren Bitartekaritzako ikerketa Laguntza jaso du / Este proyecto ha recibido la Ayuda a la investigación en Mediación en arte del Centro Huarte” eta Zentroaren logoa txertatu beharko da. Aldez aurretik kontsultatzea derrigorrezkoa da.
- Amaitzean proiektuaren garapena deskribatzen duen memoria aurkeztu beharko da (irudiak eta bideoak barne).
- Jokaera arrazistak, homofoboak, transfoboak edota matxistak; eta oro har pertsonen duintasuna urra dezakeen bertze edozein jokabide izateak laguntzaren berehalako deuseztatzea ekarriko du.

****Garrantzitsua: bukaerako memoria adierazitako egunean ez aurkezteak laguntza galtzea ekarriko du.***

